



CENA PRENUMERATY

łącznie z 12-tu tomami bezpłatnego dodatku:

Warszawie z odnośnieniem do domu:	na prowincyi w Cesarstwie i Królest.
rocznie . . . rs. 3 k. 60	rocznie . . . rs. 5
półrocznie . . . „ 1 „ 80	półrocznie . . . „ 2 k. 50
kwartalnie . . . „ 90	w Austrii rocznie 9 guld.
miesięcznie . . . „ 30	w Prusach „ 5 talar.

REDAKCJA PRZY ULICY NOWY-ŚWIAT

NR. 30 NOWY.

Opiekun Domowy wychodzi raz na tydzień co Środa.

Skład Główny dla pp. Księgarzy w Warszawie w Redakcyi przy ulicy Nowy-Świat Nr. 30 nowy; w Poznaniu w księgarni Leitgebera i Spółki, we Lwowie u Wilda Karola; w Żytomierzu u Budkiewicza księgarza; w Krakowie w księgarni A. Nowoleckiego.

NUMER POJEDYŃCZY KOP. 10.

W SPRAWIE LUDU

IV.

Mieszkania, ubiory, zabawy.

Lat dziesięć mija od chwili, w której włościanin nasz, czasem swoim i małym kawałkiem ziemi rozporządzać może dowolnie, *niezależnie*. Człowiek nawet na tak niskim poziomie umysłowym jak nasz włościanin zostający, oceni jednak coto jest być u siebie—rozporządzać sobą. To mu dodaje ochoty do pracy, to go w wielu razach do jaśniejszego posuwu myślenia, to go jednym słowem na właściwą popycha drogę. Nie znam wszystkich okolic kraju naszego, tam jednak gdzie byłem, nie mogłem niezauważyć zjawienia wpływu jaki uwłaszczenie wywarło. Pod względem materialnym jeżeli był niejednego nie polepszył się, jeżeli dziś jak dawniej potrzebuje stosunku z obywatelem i szuka służby u niego, zmieniło się jedno: iż kawał gruntu na którym siedzi jest jego własnością. Zdawałoby się to na pozór nie nieznaczące. Mając jako służący kawałek ziemi, uprawiał go byle jak, nie doglądał, nie strzegł. „Pańskieto“ powiadał, „mniej-sza z tym“. Wyprosił się gdzieś indziej, ziemia w inne szła ręce, które po roku lub dwu,

oddawały ją następny i t. d. Dziś wie włościanin, że ta morga lub więcej, jest jego, wie, że może nią rozporządzać, że nikt nie jest w stanie odebrać mu tego, powiada sobie *moje*. To „moje“ ma wielki wpływ—ma wielkie znaczenie we wszystkich stanach, narodach od najdawniejszych czasów. Często się zdarza, że najgorszy rzadca jest najlepszym gospodarzem gdy swoim rządzi, bo o skórę własną każdy dba. Nikt nie może zaprzeczyć, ażeby za dobrobytem materialnym nie szło i jakie takie rozwinięcie umysłowe, że tego są zaledwie słabe zarodki—wiemy wszyscy. Tu mały przykład: Wiadomo jak powszechnym nałogiem panującym u nas na wsi jest pijaństwo. Najmniej, ogranicza się do niedziel i świąt, nie mówiąc już o wszystkich okolicznościach, gdzie także wódka musi być w robocie. Otóż przed niedawnym czasem było tego więcej. Pijane tłumy spotykałeś w każde święto—niedzielną zabawę w karczmie nie obeszła się bez pijatyki, a następnie bitwy. Dziś trochę inaczej, wszystko to i teraz się zdarza, ale znacznie rzadziej. Bezwarunkowo ten fakt pocieszący kładę na karb większej zaradności—większego o sobie myślenia, a przez to i podniesienia się moralnego. Właściciel kawałka gruntu, zanadto jest do niego przywiązany, aby go przezacyjendować na wódkę, pije więc mniej, bo za pożyczane pieniądze straci. Powiedzą:

dobrze—cóż się to jednak dotyczy nieobdarowanych pozostających jak dawniej na służbie? Odpowiem: przykład tak zły jak dobry, jest równie zaraźliwy, naśladować lubimy, więc kółko wstrzemięźliwych coraz się bardziej powiększa, jedni patrzą na drugich. Niech się jednak nikt nie uwoździ tym co dopiero powiedziałem, obecny stan jest jeszcze tak daleki od względnej nawet doskonałości, że w naszym położeniu tylko *krok naprzód* zrobić możemy. Położenie jest mniej więcej takie: w ciasnej i brudnej izdebce (najczęściej jednej) mieści się włościanin z całą rodziną. Rodzina ta najczęściej jest bardzo liczna. Zdarza się często, że oprócz ludzi zamieszkujących to ciasne mieszkanko, lokatorami są gęsi, kury i inne domowe zwierzęta. Możemy więc sobie wystawić, w jakiej atmosferze rosną i wychowują się dzieci i w jakiej atmosferze żyją ciężko pracujący. W lecie świat boży piękny—to i o zaduch w stancyi mniejsza; ale zima? ale jesień? Rzadko która z naszych chałup jest zbudowana dobrze pod względem sanitarnym. Najczęściej z gliny lub drzewa z małemi nieopatrzonemi dobrze okienkami, ciemna i wilgotna, daje powód do tysiąca chorób, których przyczyn napróżno szukamy w powietrzu. Kwestya mieszkaniowa między włościanami jest tak zaniedbaną, że aż dziwno czasem jak obywatel mieszkający w pałacu o kilka kroków od

SLADY ŻYCIA.

X.

Tyle życia, ile... w czynie.

Traktowana w długim szeregu artykułów w „Wieku“—„kwestya żydowska“ przed kilku dniami ukończoną została. Ze względu, że sprawa ta stanowi dla nas jeden z najważniejszych problematów ekonomicznych, że tym samym dla każdego myślącego czytelnika nie może ona być obojętną; chcielibyśmy tu ex-re właśnie rzeczono go traktatu zaznaczyć parę maleńkich ze swej strony uwag. Naturalnie niepodobna nam iść za autorem—zastanawiać się z osobna nad każdym z jego szesnastu czy więcej artykułów tych kwintesencji. Autor, kończąc, powiada że między innemi, w podniesieniu kwestyi żydowskiej miał na celu: „zwrócić uwagę wielu piszących w tej kwestyi na trudności, na niewzwalczono-

niemal przeszkody jakie w rozwiązaniu onej polegają, na szczupłość i niedostateczność środków jakimi rozporządzać możemy. Czuć się będziemy, dodaje autor szczęśliwymi, gdy praca nasza ostudzi fantazyjne projekta i skłoni do głębszego zajęcia się tą materją. Co do pierwszego—to jest celu zwrócenia uwagi piszących na „niewzwalczono“ trudności, przeszkody i t. p. to wyznać musimy, że usiłowania pod tym względem autora były co najmniej... zbyteczne, albo lepiej—spóźnione. Gdybyśmy bowiem zebrałi cały stos rozpraw zarówno dawniejszych jak i z czasów ostatnich, przekonalibyśmy się nader łatwo, że w każdej z rozpraw i rozprawek tych, owe „niewzwalczono trudności“ na pierwszym stawianym są planie, że *żaden* z autorów rozbierających kwestyją żydowską z punktu ekonomicznego, nie chcąc być w niezgodzie z najelementarniejszą logiką, nie uważał jej bynajmniej za kwestyją dającą się rozstrzygnąć praktycznie „jednym zamachem pióra“. Przeciwnie *każdy* z piszących a nadewszystko z piszących w cza-

sach ostatnich, istniejące tu w rzeczy samej przeszkody, stawiał mniej więcej jasno i określał je z góry; a co więcej to określenia te, nie wyłączając i podanych nam przez szanownego autora, są w największej części *identyczne*. Ta więc nauka moralna wystosowana wprost do „piszących w kwestyi żydowskiej przyszła na świat zdaniem naszym... zapóźno. Co zaś do owych „fantazyjnych projektów“ jakie praca autora, ku jego uszczęśliwieniu, ma „ostudzić, to szkoda doprawdy, że autor trafnej tej z wielu względów uwagi nie odniósł przedewszystkiem do siebie i nie *ostudził* napróżd tym sposobem własnych t. j. *przez siebie* stawionych planów. Na czymże bowiem plany te zasadzają się głównie? Otóż autor, nie aprobując bynajmniej wskazywania dla żydów zajęć rolniczych żyje sobie:

1. By nieprodukcyjne warstwy ludności żydowskiej oddały się pracy na polu fabrycznego przemysłu i rzemiosł.

2. By tacy rzemieślnicy i fabrykanci—żydzi,

siebie, ścierpieć może brud, stęchłą i wilgoć. A powie niejedyn: „z torbami bym wyszedł, gdybym zaczął piękne mieszkania dla moich włościan budować”. Ależ nie o to tu chodzi. Przecież większość ma swoje *własne* pomieszkania. Ale któż jeżeli nie obywatel w codziennych pozostających stosunkach z włościaninem, może mu jasno i zrozumiale wytłumaczyć, ogromne znaczenie zdrowego mieszkania. Z włościaninem trudno o medycynie rozprawiać;—ale poprostu, znając go dobrze (osobliwie w swojej wsi) pogadać z nim raz i drugi, pokazać na żywych przykładach skutki zaniedbania iść raz i drugi do izby, zawstydić, pochwalić gdy można i w danym razie nie odmówić materyjalnej pomocy. Przecież wszyscy specyjalnie obznajmieni z wielkimi stosunkami, wiedzą że utrzymanie należyte mieszkania, kosztów za sobą nie pociąga. Potrzeba tylko rozbudzić w naszym włościaninie *zamiłowanie porządku i dbanie o to, co go otacza*. Że to nie gruszki na wierzbie—dowodem W. Księstwo Poznańskie. Kto je zna, nie posądzi mnie o przesadę, gdy powiem, że w kwestyi o której mówię, wyprzedziło nas o całe niebo. Nic więcej—chęć tylko była i staranność i zrobiło się. Prawdziwej doznajesz satysfakcyi, mijając jedną po drugiej gęsto rozsiane wioski. — Zewnątrz czystość wzorowa, przystajasz, wchodzisz do środka, toż samo. Widzisz ład, skład, aż miło. Któż może naszych włościan popchnąć na podobne drogi, jeżeli nie obywatel mieszkający z nim o mieście i będący z nim w ciągłych stosunkach? Ale potrzeba przede wszystkim, aby ten obywatel ze siebie dobry dawał przykład, a wiemy, że różnie to bywa.

To co powiedziałem o mieszkaniach, odnosi się, tylko w silniejszych jeszcze rozmiarach do oświeślenia ciała. Tomyby można napisać o tym, w jakito sposób utrzymują się włosy, ubranie, słowem wszystko. Powie ktoś: czasu na to nie ma. Praca od wschodu do zachodu słońca. Ale tu nie o to chodzi. Kwestyja w tym, aby najprostsze potrzeby ubrania i zastosowanie się do pory, spełnionemi zostały. Dzieje się inaczej. Włościanie płci obojej zarówno prawie noszą się w lecie jak i w zimie. Ta sama sukmana, buty, kapelusz u mężczyzny, te same *spódniczki, czepce i chustki* u kobiety. Nie potrzebują dodawać, ilu to śmierci i chorób jest przyczyną. Skutkiem braku staranności i czystości około dzieci rok rocznie

wiosna i zima porywa ich tysiące z łona ojców i matek. Ospa naturalna dziesiątkuje te drobne istoty zostające bez pomocy i opieki lekarskiej. Przeglądałem akta stanu cywilnego, jednej parafii; niedouwierzenia: w 1872 r. większa połowa dzieci nie mających skończonego roku, umarła. Jestto okropne. A ospałość i zatwardziałość pod tym względem panuje ogromna. Z dnia na dzień zwleka się polepszenie. Co tam! nie za nas się skończy, powtarza niejedyn. Któż jednak jeśli nie oświeci, ciągle czuwać powinni i po kropelce wody na kamień upuszczać, aby skutek pożądany otrzymać. Widziałem ja to już nieraz na wsiach, że gdzie właściciel porządny, gospodarny, gdzie u niego wszystko jak się należy, z włościanami tak samo—gdzie na odwrót i skutek odwrotny. Jestto zresztą fakt bardzo prosty. Włościanin, którego myśl nie wybiega po za granicę swojej parafii, musi się bacznie przyglądać co się dzieje w koło niego, rozbiera więc i kombinuje następnie swoje obserwacyje i z dobrego przykładu często korzysta. Ale czuwać potrzeba, ale z miłością ogólnego dobra nigdy się zniża nie można, bo złe jest, a naprawić go nie tak trudno jak się wydaje. To co się powiedziało o zaniedbaniu w ubraniu i mieszkaniu, odnosi się także i do pokarmów. Trudno abyśmy naraz przewrócili cały system wiekami utarty, trudno abyśmy się wzięli do popularnych wykładów o szkodliwości obżarstwa i pijaństwa. Trudno to, niepodobna prawie. Ale prowadzę zawsze do tego, że tylko w ręku obywateli jest możność usunięcia złego choć w części. Nie potrzebujemy naszym służącym zakazywać zupełnie wódki, ale przy sposobności trafić do przekonania wymódz na niejednym, iż wyrzecz się z gubnego nałogu, nie dodawać ochoty, nie przebiegać trunkiem jak się to najczęściej dla zachęty podczas żniw przytrafiać zwykło. To zrobić każdy może, aby cel jego życia tylko nie na zebranych zasaadzał się płonach. Więcej powiem ponieważ pijaństwo jest między naszym ludem dość jeszcze powszechne, wyznaczyć pewne nagrody dla wstrzemięźliwych. Wszystkoto jest nie nieznaczące, a przy pracy i usilności — skuteczne.

Jednym z ważniejszych przesądów, trapiących także większą ludność jest *brak zaufania do lekarzy*. Praktykę doktorską między wiejskim ludem, odbywa najczęściej felczer. Doktor pozostawiony dla dworu. Domówcie sa-

mi co robi się z pacjentami w ręku cheiwego felczera, albo baby znachorki — wykrzywiają członki, kaleczą na długie lata, jeżeli nie na życie całe. Powinność możniejszych w tym, aby jeżeli słabość we wsi, doktor był niezawodnie, aby nasz lud przyzwyczaić do tego tak jak przyzwyczaił się do wielu rzeczy, o których dawniej nie myślał.

Wyliczając te kilka sposobów stosunku i wpływu na biedniejszą bracią; chcę tylko wykazać, że i bez silnego przynaglenia do nauki, do liter, do sylab, coś w *obecnej* chwili zrobić można. Powiadają, że zdrowa dusza w zdrowym ciele; niechże więc po rozwinięciu opieki w tym kierunku nastąpi inna więcej do duszy idąca. Pracującemu przez cały tydzień człowiekowi, potrzeba dać sposób uczciwej zabawy, o mozołach nauki trudno myśleć jak na teraz. Niech tylko zabawa taką będzie, aby nie demoralizowała, ale podnosiła człowieka. Dziwnym się to wydawać może powiem jednakże, że usunięcie karczemu byłoby zupełnie niewłaściwe. Nie—niech karczma zostanie — ale obok niej urządzmy przy folwarku izbę dużą, czystą, jasną, gdzieby zasiadłszy do poobiedniego świątecznego spoczynku, pracownicy roli, mogli swobodnie pogwarzyć. Dla młodszych inne zabawy; tańców niedzielnych wyrzucać nie można, bo ta przyjemność zanadto między naszym ludem zakorzeniona, ale dajmy im inny charakter, zmniejszmy czas trwania. Kto chce, to do karczmy na pijatykę i przekleństwa, kto nie chce to do wspólnej izby na kufelki piwa i trzeźwą gawędkę. A kto wie czy powoli nie mogłyby tam zajrzeć i litery i czytanie, i poważniejsza rozmowa i nauczyciel wykładający jasno a zrozumiale tajemnice świata, który nas otacza i którego częścią jesteśmy?! Ale powoli... powoli... powtarzam. Pracujemy w winnicy ale tak: abyśmy z chwilą obecną rachować się mogli, każdy w swoim zakresie, niech na dnie duszy swojej odszuka miary, do której troskę około dobra publicznego podnieść powinien. A do tego tak nie wiele potrzeba... Trochę odwyknięcia od zastarzałych nałogów, trochę myśli o drugich, trochę serca dla uboższych duchem, a najważniejsza, ciągłego pilnowania i nieopuszczania swego stanowiska. Spać nie można, gdy chodzi o dobro ogólne. Zróbmy tylko co na dziś, będzie to niezawodnie: *krok naprzód*.

Ar. Za.

roz mieszczeni zostali *po wsiach i wioskach naszych*.

3. By w całej tej reformie przyjęli czynną i bezpośrednią inicjatywę *żydzi bogacze*, którzy reformę tego rodzaju mogą sami *dokonać*. Możni synowie Izraela mają nie tylko tworzyć nowe fabryki, lecz nadto, dla dzisiejszego proletaryjatu żydowskiego organizować odpowiednie praktyczno - naukowe zakłady, tworzyć i utrzymywać osobne dla młodzieży żydowskiej warsztaty etc. etc.

Ktokolwiek, niezgłębiając nawet zbytecznie kwestyi żydowskiej, spojrzysz na nią trzeźwym jedynie okiem, ten przyznać niewątpliwie musi, że oile pierwszy z powyższych wniosków w zasadzie jest słuszny, o tyle drugi zdradza brak bliższej, ze strony autora, znajomości *dzisiejszych* stosunków kraju, a trzeci jest *fantazyjnym*.

Potrzeba nam rozwijać przemysł fabryczny i rękodzielniczy—Zgoda. Potrzeba nam, w tym celu, obok innych środków, starać się o pomnożenie liczby zdolnych na tym polu pracowników; jakimi właśnie mogliby stać się żydzi. I na to zgoda. Lecz dlaczego ów rozwój pracy rzemieślniczej, ma obierać sobie *dziś już* za swoje locum *wsie* nie zaś całe setki zaniedbanych obecnie naszych młodszych i większych partykularzy. Wszak prze-

mysł handel i rękodzieła stanowią dla tych ostatnich jedyną podstawę bytu i główną nie życia, gdy dla wsi pozostaje inne znów niesłuchanie ważne ekonomiczne zadanie, pozostaje eksploatacja bogatych darów przyrody, pozostaje wreszcie dostarczanie pracy i czynnego zajęcia miastom i miasteczkom. Do czegoż więc prowadzić nas mają podobne ekonomiczne skoki? dlaczego mamy dążyć do rozwoju rzemiosł po wsiach gdy setkom powtórzymy partykularzy rozwój ten, rozwój zdrowy i racjonalny jest dziś jeszcze prawie zupełnie nieznanym i gdy skutkiem tego właśnie partykularze owe stanowią do pewnego stopnia dla nas odłóg bezpłodny—są jedną z zarzewiających sprężyn organicznej pracy narodu? Zaczniemy więc raczej od podźwignienia rzemiosł w naszych miasteczkach a o wsiach, następnie o rozmieszczaniu tam *rzemieślników-żydów* czy *nie-żydów* łatwiej będzie pomyśleć.

Wniosek nareszcie autora trzeci nazwalismy *fantazyjnym*. Nazwalismy go zaś takim względnie do stawionych tu już przez naszych publicystów, a pod *takie* właśnie miano podeciąganych wniosków czy projektów innych. Gdy bowiem „niejedyn z piszących“ praktyczne rozwiązanie kwestyi żydowskiej widzi przede wszystkim w inicjatywie czynnej ze strony ludności chrześcijańskiej—w inicjatywie pole-

gającej z jednej strony na uregulowaniu stosunków kredytowych, z drugiej zaś na szerszym niż dotychczas przyjęciu udziału w handlu, na zawiązywaniu w tym celu odpowiednich spółek i stowarzyszeń, na zniewalaniu przeto tym (najskuteczniejszym bo wprost z natury rzeczy wynikającym) sposobem całych nieprodukcyjnych zastępów żydowskich, do pomyślenia o nowych warunkach swej egzystencji, to znaczy o zdrowej i produkcyjnej pracy; autor natomiast „kwestyi żydowskiej“ w „Wiek“ dla osiągnięcia tego samego celu żąda jedynie inicjatywy *żydów możnych*, to jest, żąda ni mniej ni więcej, jak tylko, by krańcowy dziś, w sprawach społecznych indyferentyzm przemienił się w... ofiarność czy też w poczucie obowiązku w szerszych; żąda, by wartość ludzi zajęta wyłącznie sobą i oddana całkowicie *szybko-obrotowym* spekulacyjom stała się naraz promotorem najwznioślejszych czynów obywatelskich. Któreż więc z tych dwu streszczonych tu zadań, który raczej z obu tych zasadniczych planów, praktycznej reformy ekonomicznego bytu żydów nazwaćby można więcej *fantazyjnym*?—osądz bezstronny czytelniku. Niezależnie jednak od tego niezbyt fortunnego wyводу autora, praca jego, tam zwłaszcza gdzie ją wspierają dane statystyczne, zawiera wiele

BEZ OPIEKI

SZKIC POWIEŚCIOWY

napisana

Maryja Szeliga.

Wybaczenie mi czytelnicy, że was najprzód wprowadzę na ciasną i ponurą uliczkę w bliskości Starego Miasta w Warszawie. Musimy przejść małe, pozbawione świeżego powietrza podwórko, i po krętych wschodach wdrapać się na trzecie piętro, gdzie mieszkają osoby, któremi pragnę was zainteresować. Jesień zimnym tchnieniem przenikała, na ulicy członki najbardziej w otulonych osobistości, i każdy spieszył do domu, marząc rokosznie o ciepłym blasku kominkowego ognia, lub dobroczynnym piecu należycie rozgrzanym — a niejednemu, stół zastawiony przyborem do herbaty, musiał się wydać czymś, nadzwyczaj mile na usposobienie działającym. Ale w mieszkaniu o którym wspominałam, składającym się z jednego pokoju o dwu małych okienkach, zacienionych w pobliżu stojącymi murami kamienicy sąsiedniej — chłód był taki jak na ulicy, a mały samowarek umieszczony w kącie, przeznaczony na kuchenne przybory, milczał, nie kryjąc w sobie dostatecznego żaru węgla. Mała lampka oświecała prosty stolik i kanapkę, na której siedziała kobieta lat średnich, czarno ubrana, i szła pilnie. Twarz jej była matowo błądą, długie rzęsy opuszczone, rzuciła cień nieledwie grobowy na wpadnięte policzki, czarne włosy odbijały rażąco od wysokiego, przedwcześnie zgrzybiałego czoła. Obok szyciej, w rogu kanapki, przytuliły się dwie małe dziewczynki, słizne istotki, uśpione we wzajemnym objęciu. Twarzycki ich snem zarumienione, miały czarowny wdzięk piękna i niewinności. Jedna blondynka, druga brunetka obiedwie były podobne rysami do siebie i do matki, poglądającej na nich co chwila z czułością, a niekiedy z żalem przeświecającym łzami w podkrążonych czarną obwódką oczach. Suchy kaszel często wyrывał się z jej piersi — tłumiła go, aby nie zbudzić śpiących dziewczyn. Nakoniec, złożyła robotę, powstała, widocznie zbierając na to sił ostatek — i chwiejnym krokiem poszła do kuchni, aby nastawić samowarek. Po wielu usiłowaniach, zdołała rozdmuchać iskrę, następnie ustawić szklanki

i gdy herbata była gotową, wróciła zbudzić uśpione dzieci. Dwa pocałunki złożone na ich różowych usteczkach, dokonały tego natychmiast; obie otworzyły powieki i patrzyły na matkę czarnymi i błękitnymi oczkami, uśmiechnęły się obejmując ją za szyję. W pokoju zrobiło się niby jaśniej i cieplej. Dziewczynki, z których jedna, brunetka, zwała się Emiliją, a druga, blondynka, Lucyną, na pamiątkę dnia gdy się obiedwie, bliźniaczkami urodziły, trzydziestego czerwca — były szczebiotki, swawolnice i śmiech ich dźwięczny, klaskanie drobnych rączyn, pocałunki i żarty, rozweseliły zmęczoną matkę, której ognista plama chorobliwego rumieńca wystąpiła na twarz marmurowo błądą. Dzieci, liczące najwyżej po siedm wiosen, nie mogły jeszcze poznać się na rodzaju choroby swej matki. Skakały koło niej, czepiając się jej rąk z miłością i Emilka, rezolutniejsza od siostry, zauważyła nawet, że mama z rumieńcem bardzo dziś ładnie wygląda. Biedna suchotnica uśmiechnęła się błado, i gwałtem stłumiła łzy w oczach. Po herbacie, wezwała dziewczęta, aby jej powiedziały wpraw nauczona lekcją francuskich rozmówek, potem kazała im czytać kolejno historię polską, a gdy oczęta Lucynki znów do snu kleić się zaczęły, ucałowała je obie, rozebrała, ułożyła w łóżeczku, a sama znów wzięła robotę do ręki.

Niedługo ktoś zapukał, i wszedł do pokoju mężczyzna niemłody, który na wstępie rzekł: — Ile razy mówiłem pani, że zabijasz się pracując całe dnie i wieczory?

— Ale mój doktorze — odparła z smutnym uśmiechem kobieta — kilka dni dłużej lub krócej, nie dobrego moim sierotkom nie przyniosą, a kilka rubli więcej, w przyszłości bardzo im się przydać mogą!

— Nie mów tak droga pani! — zaczął przybyły rzucając palto na krzesło rozpaczonym ruchem — co za myśli do głowy ci przychodzą! Będiesz pani zdrową, tylko szanuj się więcej! Proszę położyć tę nieznośną robotę!

— Dobrze! — wymówiła i napad kaszlu zatamował jej słowa. — Widzisz pan, łudzić się nie mogę — dodała zesłabym po ataku głosem — ale czekałam pana niecierpliwie! Chciałam pomówić.

— I mówić pani dużo nie pozwolę! — przerwał doktor siadając obok niej, i biorąc jej wychudłą rękę dla zbadania pulsu.

— Daj pan pokój! Od kilku tygodni mam

trawiając gorączkę, i nie mi już nie pomożesz! Wierz mi, spokojnie umierałabym, w nadziei połączenia się z moim Augustem, gdyby... — i tu płacz jej stłumił mowę — gdyby nie moje biedne sierotki!

— Pani! — chciał przerwać doktor — ale mu nie dozwoliła.

— Wiem mówiła dalej, że są ludzie pocześciwi na świecie, że ty doktorze, i twa dobra żona, nie opuścicie ich na bruku — ale wy nie jesteście bogaci, nie możecie przyjąć na siebie ciężaru wydatków i dlatego, o ile możności, staram się zebrać fundusz na ich utrzymanie! Słuchaj doktorze, gdy umrę, znajdziesz u mnie na piersiach kluczyk od szkatułek tej, co stoi pod moim łóżkiem, tam, jest tysiąc rubli, zebranych oszczędnościami i pracą moją — bo wiesz, że biedny August, marzył o świetnej przyszłości i żyjąc zbyt koczowniczo nigdy ze swojej płacy nie zachował nic na czarną godzinę! Inne losy zdawały się uśmiechać Luci i Emilce! trudno!... wola Boga! mąż mój zbyt wcześnie nas odumarał, a ja ledwo tyle, z najwyższym sił nateżeniem uzbierać mogłam!

— I przez to nateżanie, skróciłaś sobie życie — zarzucił doktor.

— Nie! zaród mej choroby, tkwił dawno w mych piersiach. Zazębiam się, niestety! na balu! Lekkomysłowości mojej nie mogę sobie darować! ale dopiero nieszczęście uczy nas być rozumnym doktorze! August i ja szafowaliśmy kapitałem zdrowia i pieniędzy, nie pomyślałam na przyszłość — ah! a teraz najboleśniejszą karą za to, jest myśl, że ja odpokutować mam nasze dzieci!

— Uspokój się pani! — prosił wzruszony doktor.

— Pamiętaj pan, po mojej śmierci, zabierz pieniądze do siebie, i czuwał nad mieniem moich sierotek, udzielając im w razie potrzeby małe zaliczki. Pragnęłabym, aby się nie rozłączały — ale czuję, że tak się stać nie może! Moja ciotka jeszcze dawniej chciała wziąć Emilkę i zapewne nie zmieni zamiaru — Lucynkę...

— Bądź pani spokojna! My ją weźmiemy! — odezwał się ze łzami w oczach doktor.

— Dziękuję ci! Będę spokojniejszą. Emilka ma mój charakter, żywszy, bardziej stanowczy od siostry. Ma zdolności do nauk, i żyć będzie, aby się kształciła wysoko. Lucia, wątlesza, mniej pojętna, bojaźliwa, łagodna — nie będzie dla was niemiłą w rodzinie!...

trafnych i bezstronnych uwag, które nie pozostawiane w dziennikarskim rozproszeniu, lecz zebrane w osobną całość stanowiłyby mogły w kwestyi żydowskiej nie bez pewnej wartości, literacki przyczynek.

Oile Warszawska spółka kolportacyjna ukazała się jak to mówią na czasie, mamy na to dowód już dziś w namacalnej jakkolwiek, zażyty krótkiej i że tak powiemy początkowej dopiero praktyce. Mimo niechętnych pewnych głosów i stereotypowego milczenia ze strony większości naszej prasy, nowe to przedsięwzięcie w najcięższych nawet zakątkach prowincyi, budzi coraz żywszy interes. Małomiasteczkowa inteligencja pojęła widocznie swoje obywatelskie zadanie i ważność nowego stanowiska względem otaczających ją, a pozbawionych dotychczas wszelkiej umysłowej strawy szeregów, przyjmując licznie i chętnie agentury miejscowe. Dziś też tam, gdzie do niedawna jeszcze z wyjątkiem uprzywilejowanych kalendarzy wszelki inny plód umysłowy, nie miał absolutnie prawie przystępu, gdzie chcieć kupić książkę znaczyło to samo, co żądać gwiazdki z nieba, dziś i tam już rzeczy wprost przeciwnie się mają. Dziś słowem droga szerzenia i upowszechnienia światła została już roztwarta

i idzie tylko o to, by drogę tę eksploatować w najszybszy dla ogółu sposób; by cały ogół prowincjonalnej a w szczególności małomiasteczkowej inteligencji, świeży ten zwrot handlu księgarskiego wziął żywo i gorąco do serca, by każdy, komu oświata mas jest drogą, spieszył tu z bezpośrednią obywatelską radą i pomocą.

A w istocie... pomoc tego rodzaju — pomoc na polu krzewienia zdrowej i pożywej nauki, wydać może najplodniejsze następstwa. Ot np. w tych dniach byliśmy świadkami jak do jednej z księgarni tutejszych, weszło trzech chłopków z okolic Łowicza z żądaniem „dla swych dzieci“ książek, których tytuły mieli szczegółowo wynotowane „na kartce“. W spisie tym zauważyliśmy pewien zaczątek tendencji nacechowany dobór. Były tam książki dla dzieci, znalazły się jednakże niemiędl dla dorastających, jak również i dla dorosłych. Obok elementarzy i początkowych podręczników, obok np. książeczek p. Jeskego, były zanotowane: „Życie Franklina“ „Wychowanie Domowe“, „Pomoc Własna Śmiesza“, „O Samopomocy w kształceniu się“ Jeleńskiego, tudzież wszystkie książeczki wydawane nakładem Redakcyi „Gazety Rzemieślniczej“. Zapytani kto im ten spis ułożył i wybór zrobił,

odpowiedzieli, że panienska ze dworu. Drobny to na pozór, lecz w gruncie wiele mówiący fakt. Gdybyż to bowiem takich „panienek“ znalazło się więcej, gdyby raczej każda jednostka inteligencji wiejskiej poczuwała się do podobnie świętego obowiązku względem warstw nieoświeconych o ileż w takim razie podniósłby się u nas poziom umysłowości zbiorowej a z nim i zbiorowa pomysłowość i...

Jaką szkodę wyrządziliśmy krajowi, zaniedbaniem gałęzi swojskiego przemysłu, a w szczególności zaniedbaniem naszych kopalniowych skarbow, okazuje się to najwybitniej teraz gdy poznając ten kolosalny błąd i olbrzymie stąd straty — peczynamy dzięki inicjatywie zdrowo i po obywatelsku myślących jednostek starać się: pierwszy naprawić a ostatnie choćby w małej części nagrodzić. Uwagę tę nasuwa nam mimowoli fakt takiej mniej więcej treści: Przy fabrykacji cukru potrzebną jest znaczna stosunkowo ilość kamienia wapiennego, który niejedną z naszych cukrowni sprowadzała i sprowadza dotychczas z zagranicy. Między innymi trzymała się tego samego systemu i cukrownia (jedna z większych) Duninów. Sprowadzała mianowicie kamienia rzeczzonego (z kopalni Rüdersdorf pod Berlinem), za sumę do 20,000 rsr. rocznie.

Długo w noc ciągnęła się podobnej treści rozmowa. Biedna matka z oczyma zwróconymi na łóżeczko swych córek, błagała doktora, o czuwanie nad ich wychowaniem i przyszłością — boleść, tęsknota, niepokój, walczyły w jej duszy, aż wzruszenie osłabiło ją nadzwyczajnie, i doktor przymusił ją prawie, aby przestała mówić — przyrzekając jej święcie dopełnić włożonego nań obowiązku.

Przewidywania chorej spełniły się zbyt wcześnie. W kilka dni potem, już nie żyła, a doktor płacząc pocichu, odprowadzał z ementara dwie małe sierotki w grubej żałobie, z czerwonymi od łez oczyma, które łkając wołały bez przestanku: Mamó!

Skarga dziecięca jest dziwnie rzewna i przejmująca. Żona doktora i cała jej rodzina z uczuciem powitała dziewczynki tuląc je do piersi, i zowiąc Lucię swoją córeczką. Po Emilce przybyła wkrótce jej babka cioteczna, której także łzy w oczach stanęły mimo surowego oblicza, jakie ostro się przedstawiało spod krezy białego czepka. Gdy się bliźniaczki dowiedziały, że muszą się rozłączyć, żal ich był ogromny, rozdzierający serca obecnych. Nielewkie gwałtem wydarto ich z wspólnego objęcia, i na wpół przytomną Emilkę, wsadzono do dorożki, która ją wraz z babką odwiozła do zamieszkałej przez nią kamienicy na Podwalu.

Zmrok zapadał już, i duży salon przybrany w staroświeckie sprzęty, niewesołe robił wrażenie. Emilka rozplakała się głośnie, bo niewytłumaczony przestrach ogarnął jej serce. Babka w milczeniu zdjęła czarny kapelusz ze swej głowy, usiadła w fotelu, wsparła nogi o rzeźbiony podnózek, pogłaskała tłustego pinchera, co się łasił leniwie wstrząsając krótkimi uszkami, i nakoniec odezwała się do płaczącej dziewczynki:

— Zbliż się Emilko!

Dziecię machinalnie było posłusznym. Babka pogładziła jej główkę, jak przed chwilą pinchera, i mówiła jej, że niepowinna płakać za mamą, która poszła do nieba, że niech będzie spokojną i grzeczną, to nikt tutaj nie złego jej nie zrobi — i wiele innych ogólników, które widocznie nie trafiały do przekonania dziewczynki, bo łzy ciągle spływały dużymi kroplami na czarną sukienkę.

W kwadrans potem, Emilka z rozkazu babki siedziała na sofie, nie poruszając się z miejsca, aby jej nie przerwać drzemki, jaką codziennie zwykła urządzać w szarą godzinę. Na

twarzy dziecka widne było znużenie i głęboki smutek. Nie płakała, bo jej babka stanowczo tego wzbrowiła w końcu przemowy, ale niema boleść malowała się w rozwartych oczach i zacisniętych usteczkach dziecięcy.

Gdy zegar wydzwonił siódmą, równocześnie ozwały się kroki w przedpokoju, i wszedł męszczyzna z zapaloną świecą.

— A! to ty Makary! — rzekła budząc się babka.

— Siódma godzina! — odparł uroczyście przybyły. — Emilka spojrzała się nań. Był to młodzieniec około trzydziestu lat mający, wysoki, szczupły i niezgrabny, jakby każdy z jego członków, dobierany był w innym magazynie, i razem z drugim złe spojony — fatalnie brzydką stanowił całość. Głowę miał za małą, szyję za długą i nieco krzywą, ramiona za wąskie, zakończone ogromnymi rękami, nogi cienkie, do których niepojętym sposobem przyczepione olbrzymie stopy, zdawały się tak mu ciążyły, że je z pewną trudnością suwał po podłodze. Twarz jego była prawie piękna, ale wyraz martwoty odejmował wdzięk kształtnym rysom. Emilce na pierwszy rzut oka, nie podobał się straszliwie — w tym babka zawołała na nią surowo:

— To jest twój wuj, a mój syn Makary. Idź go pocałuj.

— Aha! to córka nieboszczki Marceliny. Nie przypominam sobie abym ją kiedykolwiek widział! — wyrzekł pan Makary zbliżając się do dziewczynki ze świecą w ręku.

— Nie mogłeś ją widzieć, bo przecież dotrzymałeś sobie słowa, nie być nigdy u Augustów! — rzekła matka.

— Stanowczo nie lubiłem Augusta! — dodał pan Makary pochylając się ku zatrwożonej Emilce, która widząc, że ten wielki niezgrabny jegomość chce ją pocałować, krzyknęła mimowoli, i uciekła na drugi koniec salonu.

— Czy ta mała jest wariatką? — zauważył obojętnie wujaszek stawiając świecę na stole. Emilka się głośno rozplakała.

— Jest niegrzeczną i proszę, aby tego więcej nie było! Bardzo proszę! — powtarzała babka surowo, grożąc wyschłym palcem, przy wielkim, jakby wykrojonym z pergaminu nosie.

— Zrobiłbym uwagę — odezwał się pan Makary, że czas jest zadzwonić, aby podano herbatę.

— Emilko! zadzwoni! — rzekła babka. — Od dziś, o siódmej co wieczór, regularnie będziesz

dzwonić pociągnięciem tego sznurka przy kominku, bo to jest znak, że życzymy sobie pić herbatę.

Dzieweczka słuchała tego z osłupieniem, i wielką chęcią do płaczu, ale wypełniła rozkaz babki i potem stanęła w kącie śledząc ukradkiem ruchy wuja Makarego, który się tymczasem przechadzał po pokoju. Gdyby nie świeży eios, przejmujący bólem jej młodziuchne serduszek, kochające matkę nad wszystko — byłaby się niezawodnie roześmiała z miny wuja Makarego, gdy przy herbacie z wielką powagą zawiązał sobie na szyi serwetę. Człowiek ten systematycznością swych objawów istoty wewnętrznej, widocznie chciał nagrodzić nieformalność swej postaci. Każdy jego ruch, słowo, myśl, zdawały się być tylko co wyjęte z osobnej, na to przygotowanej umyślnie szufladki, a słuchając i patrząc, można było wyobrazić, że szufladka owa była ciasną i pojęcia z niej wychodziły zgniecione, zmięte, zaplesniałe. Emilka nie umiała sobie tego przedstawić tak obrazowo, lecz znów była niegrzeczną, bo gdy jej chciano podobnie zawiązać serwetę, obruszyła się wołając:

— Mnie mama nigdy nie wiązała takiej szkaradnej serwety! Ja nie poleję sukienki, nie jestem niezgrabna!

Mówiąc to, rzuciła ukośne wejrzenie na wuja Makarego. Szczęściem on nie zauważył przyeinku i rzekł spokojnie.

— Mała jest uparta. Z czasem, to się może wyrobić na siłę charakteru, dziś może to nie raz być szkodliwym i nieprzyjemnym, lecz wspomniawszy na rozdrażnienie spowodowane śmiercią matki, wnoszę projekt aby jej nie wiązali serwety, aż uzna sama niezbędną tego potrzebę!

— Pewno nie uznam! — pomyślała Emilka, lecz zadowolenie opromieniło jej twarzyczkę, gdy służąca, równie stara i chuda jak jej pani, odjęła brzydkie ręce od jej szyi.

Herbatę pito w milczeniu. Babka surowo spoglądała na niesforną wnuczkę. Potem wyjęła z koszyeczki zniszczone karty i zaczęła kłaść passians. Wuj Makary układał z galeczek chleba mikroskopijną piramidę. — Emilka siedziała spoglądając na matkę i syna kolejno.

— Makary! — odezwała się nagle tasując karty babka.

— Słucham mamy! — odpowiedział syn z powagą.

Na nieszczęście atoli przedsiębiorców nadsprejskich, a na pociechę nasze zjawia się w pomienionej cukrowni młody chemik pan C. J. wychowawiec byłej Szkoły Głównej, który zażądawszy na próbę kamienia wapiennego spod Zawichosta dokonywa zarazem specjalnej analizy i przechodzi do konkluzyjnego wniosku że kamień ten ostatni, nie tylko że w niczym nie ustępuje łomom Rüdersdorfskim, lecz nawet pod względem użytku fabrycznego o wiele go przewyższa. Rzecz prosta że na takie dietum, panom właścicielom cukrowni nie pozostawało jak tylko pożegnać się z Rüdersdorffem, a zawiązać stosunki z kopalnią *swoją*. Ze zaś przykłady tego rodzaju działają zaraźliwie, przeto nie wątpimy, że inne nasze cukrownie poznają się tu zarówno na własnej jak i ogólniejszej rzeczy.

Przed niedawnym czasem poruszoną była w „Wieku“ kwestya tworzenia i zakładania bibliotek fabrycznych. Otóż ziarno rzucone nie padło na opokę. Dowiadujemy się bowiem z pewnego źródła, że p. Markiewicz lekarz miejscowy fabryczny w Soczewce (papiernia) biorąc myśl tę, jak to mówią do serec, zamierza na seryjo utworzyć tego rodzaju księgozbiorek. Fundusz nawet w miejscowej „kasie dla chorych“ jest już w tym celu gotowy,

i idzie tylko o dopełnienie pewnych formalności zewnętrznych, poczym pierwsza u nas *biblioteczka fabryczna* odpowiednio uorganizowaną i ku pociesze *łaknących światła* otwartą zostanie. Oby tylko szczęśliwy ten krok pierwszy corychlej zobaczył się z życiem; oby co rychlej zrobił się tu (trudniejszy może niż wszędzie indziej) początek a dalej... pójdzie już łatwiej.

Że zaduszona długo atmosfera życia prowincjonalnego poczyną się oczyszczać, a budzący się tam ruch, rozwijające życie i pewna postępową dążność, nie są już bynajmniej przywidzeniem, mamy tego ciągle i co więcej, to coraz wybitniejsze ślady. Ot np. i w tej chwili ślady podobne nasuwają się nam pod pióro. W Kutnie zawiązało się stowarzyszenie amatorsko-dramatyczne zamierzające dawać ciągle i peryjodyczne przedstawienia na cele dobroczynne. W Radomiu zawiązano już (1-go marca) stowarzyszenie *kasy pożyczek* w e j miejscowych przemysłowców; w sieradzkim kilku z obywateli ziemian powzięło myśl utworzenia „towarzystwa wzajemnego kredytu“ na wzór istniejącego w Warszawie, i oile wiemy porobione już zostały w tym celu odpowiednie kroki; w Koninie, projekt utworzenia kasy wkładowo-pożyczkowej jest również...

w robocie. I jeszcze nie koniec. W podlaskim paru posiadaczy ziemskich, zawiązało między sobą prywatną spółkę w celu prowadzenia hurtowego handlu zbożem, a oile słyszeliśmy i w innych miejscowościach kraju spółki podobne — spółki bodaj czy — w sferze mianowicie handlowej nie najpotrzebniejsze mają się nam narodzić. Widocznie więc, owa okrzyczana zaściankowa chłuszczyzna, kruszy i rozpada się zwolna, widocznie i tam w owych zacofanych niegdyś zakątkach, miejsce, słodkiego dolce far niente poczyną już zastępować — samowiedne poczucie potrzeby zdrowej i postępowej pracy. Niech co chcą mówią konserwatywni niedowiarki; niech nas nazywają „donkiszotami przystrojonymi w różowe szkiełki“; my nie rzekając się wyrozumowanej wiary w lepszą dolę i „lepsze czasy“ powiemy zawsze, że objaw i zwrot podobny to zwrot najszcześniejszy, to istny *ślad życia*.

Od takich jednakże śladów myśli, życia i czynu, tym smutniej, odbijają ślady inne, ślady obojętności i dziwnej apatii w sprawach ogólniejszego zakresu. Ślad zaś taki pozostawiło po sobie (odbyte w dniu 24 lutego) drugie z kolei zebranie ogólne zgromadzenia giełdowego. Na posiedzeniu tym miał być odczytany raport komitetu giełdowego z postanowień na

— W jaki sposób należy wychować córkę mojej siostrzenicy?

— Trzeba jej oddać gabinecik obok sypialni mamy, z rejestrem wszystkich sprzętów jakie się w nim znajdują.

— Ale co do wykształcenia.

— Mama chciała żeby była bardzo rozumna! — przemówiła dziewczynka z westchnieniem na wspomnienie niedalekiej przeszłości.

— Nie odzywaj się, gdy ci się nie pyta! — zawyrokowała babka. — Otóż pomyśl Makary, czy ma się stać zadość życzeniu jej matki?

Pan Makary wznosił w górę brwi, ramiona, i oba wskazujące palce, przyczem zwrócił głowę na bok, przyglądając się pilnie dziewczynce.

(d. c. n.)

ARNOLD WINKELRIED.

(Podług najnowszych badań historycznych).

ARNOLD WINKELRIED.

Zwracamy się do szwajcarskich wiadomości o bitwie. Najstarszy kronikarz szwajcarski od czasu bitwy pod Sempach, współczesny pisarz miejski *Justinger* z Bernu, opowiada wypadek bardzo krótko. Oba wojska napadły na siebie; sprzymierzeni w formie klina; oni też zwyciężyli, jak pobożnie kronikarz dodaje, z boską pomocą. O Winkelriedzie i jego czynie nie ma najlżejszej wzmianki; ani też o murze włóczniowym, przez rycerzy utworzonym. Obszerniejszy jest opis podany przez dwie Zuryskie kroniki. Jedna z nich zawiera pewien szczegół, uważany za najdawniejszy ślad czynu Winkelrieda. Powiada: Kiedy sprzymierzeni wielkiej z początku doznali klęski, pomógł im Bóg do zwycięstwa. Zawdzięczać to należy pewnemu uczciwemu człowiekowi spomiędzy sprzymierzonych; gdy ten szlachetny pobożny maż zobaczył, że wnukom jego tak źle idzie, a rycerze swoimi lancami i dzirytami na przedzie stojących zakłówali, zanim Szwajcarowie mogli ich halabardami dosięgnąć; rzucił się naprzód i pochwycił tyle włóczni, ile tylko mógł objąć i połamał je, tak że sprzymierzeni mogli się już naprzód posunąć. I wesoło zawołał: „Wszyscy uciekają.“ Wówczas zabito wielu hrabiów rycerzy i pachołków, a Szwajcarowie odnieśli zwycięstwo. Druga kronika Zuryska społeczna poprzedniej i w innych razach z nią zgodna, szczegółu tego w sobie nie

mieści. Co się powyższego opowiadania tyczy, to niema w niej wiadomości o nazwisku mężnego bojownika, ani o jego śmierci. Ponieważ się cieszy z porażki nieprzyjaciół, musiał przy życiu pozostać, gdyby był poległ, kronikarz nie przepominałby o tym z pewnością. Otoż ponieważ ów szczegół w bardzo niezręczny sposób wpleciony został w opowiadanie, gdyż dopiero wówczas o nim wspomniano, gdy już powiedziano, że Szwajcarowie odnieśli zwycięstwo i że Leopold z wielu panami zabity został; — uważać go można za późniejszą interpolację. Odpis w którym się on znajduje, datuje z r. 1476, napisanie kroniki z r. 1466, a zatem w 80 lat po bitwie — przeciąg czasu po którym sprawodawcy nie mogą być za współczesnych uważani, i w czasie którego podanie mogło się przez powtarzanie już uformować. Nietylko imię, ale sam czyn nie jest jeszcze znany luzerneńskiemu kronikarzowi Melchiorowi *Russ*, który w sto lat po bitwie kronikę swoją pisał, gdzie przepisując *Justingera*, ani słowa o Winkelriedzie nie wspomina. Dodaje nawet do krótkiego obrazu Berneńczyka anegdotyczne rysy, np. że Austriacy mieli dwa wozy pełne powrozów, ażeby na nich sprzymierzonych powywieszać, i że rycerze nosy u butów sobie poodcinali, ażeby móżdż łatwiej walczyć pieczo, czyżby zapomnieli albo przejechał i o czynie Winkelrieda. Nie, on nie o nim nie wiedział. Tenże dziejopis *Russ* dodaje do swego opowiadania pieśń o bitwie Sempaskiej, w której tyleż o Winkelriedzie co i w prozie, chociaż liczy 18 strof; wspomina mnóstwo szczegółów i imion walczących i poległych i wedle zdania kronikarza powstała bezpośrednio po bitwie. Otoż pieśń ta została wplecioną w inną, o 67 strofach, stanowiącą właśnie najdawniejsze źródło, z którego poczerpnięto wiadomość o czynie Winkelrieda i o jego nazwisku, ale jeszcze bez imienia. Ostatnia strofa przypisuje autorstwo pieśni pewnemu Luzerneńczykowi nazwiskiem *Halbauter*, który miał ją utworzyć z bitwy wróciwszy. Krytyka atoli historyków dowiodła, że pieśń ta przed trzecim dziesiątkiem XVI-go wieku była nieznana! twierdzenie więc w ostatniej strofie zawarte jest nieprawdziwe, co już i stąd wynika, że *Russ* zna tylko mniejszy poemacik. Rzekniesz może: Otóż Lorenz dowiódł ostatecznie, że większa pieśń składa się z trzech części, z owej ostatniej pieśni i dwu innych.

Tak więc przed wiekiem szesnastym nie zna-

no wcale nazwiska Winkelrieda; w tym dopiero stuleciu dziejopis *Egidyusz Tschudi*, któremu również zawdzięczamy ostatnią redakcję podania o Tellu, wplótł w dzieje bitwy pod Sempach historiją Winkelrieda i dodał bohaterowi swojemu imię Arnold.

Jakimże sposobem powstało opowiadanie o nazwie i czynie Winkelrieda — zapyta (i słusznie) czytelnik. Postaramy się na to pytanie odpowiedzieć.

Czyn, o jakim mowa, w większej pieśni o bitwie Sempaskiej i u Tschudiego, często wzmiankuje się w historii szwajcarskiej. Najdawniejszy kronikarz Szwajcarski *Jan z Winterthur* opowiada o nim dwa razy z powodu nie nienaznaczonych bitew w roku 1271 i 1332, a w obu wypadkach jako dokonanym przez habsburskich wojowników w walce z Bernem. Norymberski zaś patrycjusz *Wilibald Pirckheimer*, który, jak wiadomo, walczył w tak zwanej wojnie szwabskiej cesarza Maksymiljana przeciwko Szwajcarom, przypisuje czyn podobny Henrykowi *Wolleb* pod Frastenz (1499). Często atoli pojawienie się takich rysów jest okolicznością, zmniejszającą ich podobieństwo; stąd też posiadają one coś z właściwości mitów, w których również poświęcenie się jest niejednokrotnie wspominane.

Przychodzi do nazwiska bohatera. O ile pod względem historycznym źle się ma z istnieniem rodziny Tellów, o tyle pomyślnie z istnieniem domu Winkelriedów z *Stans* w Unterwalden. Winkelriedowie posiadają dyplomy z bardzo dawnych czasów. Najstarszy z rodu, o jakim wiemy, był rycerz Rudolf Winkelried (1248 r.), żarliwy zwolennik wielce nieulubionego cesarza Fryderyka II-go z domu Stauffów. W latach 1275 aż do 1303 zjawia się po kilkakroć rycerz Henryk Winkelried przezwany *Schruton*, lennik hrabiego Rudolfa z Habsburg-Laufenburg.

O tym to *Schrutonie* opowiada Tschudi swoje pierwsze do Winkelrieda odnoszące się podanie. I tak Tschudi z zupełną powagą opowiada: jako w r. 1220 *smok* ogromny zniszczył ziemię Unterwalden i jako żadne środki zbrojne nie przeciw niemu poskutkować nie zdołały. Wówczas to niejaki pan *Struth* Winkelried, który za zabójstwo na wygnanie był skazany, oświadczył, że smoka zwalczy, jeżeli mu wrócić do ojczyzny pozwolą. Tak się też stało; zabił potwora spisą owiniętą w ciernie i mieczem.

korzystać przemysłu i handlu. Była to więc rzecz zgóry już niejako „zaciekawiająca“ rzecz niesłychanej wagi. Czyż zresztą postanowienia na korzyść dwu pierwszorzędnych źródeł krajowego bogactwa mogą być dla nas, dla nas mianowicie, poczynających dopiero w tym kierunku dążyć i pracować, czy postanowienia, powtórzmy, spraw takich dotyczące mogą być obojętne? A jednak zgadnij też łaskawy czytelniku, jak licznie szanowni członkowie zgromadzenia, wiedząc niby o tym wszystkim, zebrać się raczyli? Oto ni mniej ni więcej tylko na dwa tysiące przeszło zapisanych do zgromadzenia, przybyło ich 109 wyraźnie *stu dziewięciu*. I czyż to nie jasny dowód, że nasz świat przemysłowo-handlowy, pojmując dobrze swoje obowiązki i szersze społeczne zadanie? Lecz wracając do samego aktu zebrania, wyznać musimy, że co do owych postanowień na korzyść przemysłu i handlu, niezbyt przyjemnie zostaliśmy zdziwieni. Cóż bo to były y postanowienia? Możliwy tu biorąc rzecz ściśle, powiedzieć, że... były i... nie były. Jeżeli bowiem sprawa tyle doniosła, sprawa dotycząca interesu np. jakim jest giełda produktów — przez dziewięć blisko miesięcy ani krokiem prawie nie posunęła się naprzód, to czyż można powiedzieć, że szanowny komitet przez cały ciąg swego istnienia na korzyść przemy-

ślu albo handlu coś „postanowił“?... Wprawdzie, w kwestyi tej postanowiono coś na samym już zebraniu; postanowiono mianowicie, że giełda produktowa powinna być wprowadzoną natychmiast bez oczekiwania na instrukcję dla agentów, przyczem ma być opracowany jej regulamin i ogłaszany szluscettel (ceny ostateczne). A więc giełda produktowa ma się nareszcie narodzić nam *natychmiast*; dobrze więc... czekajmy i cieszymy się... nadzieją.

* * *

Sosnowice, 28 lutego 1874 r.

Jak niedawno zmuszeni byliśmy wytknąć postępowanie, pewnej części młodzieży składającej miejscowe towarzystwo — tak z drugiej strony, stokroć milej przychodzi nam zanotować fakt, jaki pod wpływem postu szczęśliwie się objawił na naszym partykularzu. Otóż z inicjatywy i za staraniem pani Z... mają się utworzyć literackie wieczorki dwa razy w tygodniu t. j. w niedziele i czwartki — Celem ich jak wogóle wszystkich zebrań tego rodzaju, jest przedewszystkiem miłe a pożyteczne przepędzenie czasu, jak również kształcenie umysłu, oparte na swobodnej wymianie zdań i myśli.

Członkowie mają zamiar zaciągnąć pożyczkę w celu zakupu niewielkiej biblioteczki, której pojedyncze tomy stanowiłyby mogły źró-

dło i podstawę do kwestyj rozbieganych na wieczorach. Wpisowe i miesięczne składki mają służyć do spłaty pożyczki i służyć zarazem na prenumeratę pism i do zakupu dzieł. Proponujemy towarzystwu wypisywanie także i odczytów publicznych, mianych w Warszawie w różnym czasie i ogłaszanych drukiem, których powtarzanie na zebraniach, miałyby piękny cel zaznajamiania słuchaczy z rozbiorem kwestyj mało im znanych, jak również dałoby pojęcie o potędze słowa prelegentów, których wielu z nas nigdy może słyszeć nie będzie. Przy tej sposobności składamy publiczne dzięki panom Ch. i K., którzy przyoblekli myśl naszą w ciało czynu i nieszczędzając trudów, zajęli się urządzeniem zabawy składkowej na korzyść stypendyum imienia Kopernika, w dniu 24 lutego. Dochód wynoszący rsr. 91 kop. 80, odesłany przez pana Ch. do Redakcyi Tygodnika Ilustrowanego. Dziękujemy więc gospodarzom za ich trudy, jak również i gościom, którzy licznym zebraniem, choć w części przyłożyli się do uwiecznienia pamięci człowieka, który nam tyle sławy u innych narodów przysporzył.

S. M.

Ale gdy miecz podniósł, jad smoczy spadł mu na ciało i rycerz umrzeć musiał.

Z tego się pokazuje, że cała historyja jest czysto-mityczna. Struth Winkelried jest poprostu unterwaldskim waryjatem Herkulesa, Zygryda, św. Jerzego i innych, bo zwany jest ucieleśnionym bogiem, co smoka noy zabija, ale i sam zginąć musi. Opowiadanie Tschudiego o starszym Winkelriedzie rzuca bardzo niekorzystne światło na prawdziwość późniejszego jego opowiadania o Winkelriedzie młodszym spod Sempachu.

Jako społecznie podania o Tellu i bitwie pod Morgarten, pojawiają się (od 1309 do 1329 r.) Rudolf i Walter Winkelried, roku 1365 Wilhelm Winkelried i wielu jeszcze innych tegoż nazwiska, chociaż niewiadomo czy pokrewieństwo również ich łączyło. Wreszcie 1365 napotykamy świadka nazwiskiem Erni (Arnold) Winkelried, a w 1389 znowu Erni Winkelried się pojawia. Jeden z tych dwu Ernich jest Arnoldem spod Sempachu, gdzie miała miejsce bitwa między obu powyższymi datami, albo są oni jedną i tą samą osobą; a w takim razie pod Sempachem żadenby Winkelried nie zginął. Tschudi przytacza wprawdzie swego Arnolda Winkelried jako tego, który pierwszy w roczniku *Stans'a* wymieniony był pomiędzy poległymi Unterwaldezykami, ale *kiedy* ten rocznik został spisany—tego niewiadomo.

Pierwszego i jedyne go z Winkelriedów, który wspominany jest w sprawozdaniach sprzymierzonych jako bohater wojenny, poznajemy od r. 1512 w owym *Arnoldzie Winkelriedzie*, co ogromną grał rolę w czasie owej wojowniczo sławnej ale moralnie smutnej epoki, kiedy sprzymierzeni na szkodę dobrych obyczajów swoich wystąpili jako panowie wyższych Włoch. Znajdujemy go jako dowódcę gwardii Szwajcarskiej przy księciu Maksymilianie Sforzy w Medyolanie, jako najmężniejszego wojownika w nieszczęśliwej bitwie pod Marignano, gdzie francuzi zniszczyli wojenną sławę Szwajcarów, ale po haniebnym sojuszu z Francją—widzimy go jako francuskiego żołdownika i walecznika pod Bicocca, gdzie do starego swego towarzysza broni *Jerzego Frundzperg*, znanego niemieckiego przywódcę najemników zawołał: „Ty stary towarzyszu, toż ja ciebie tu widzę? Musisz umrzeć z mej ręki.” Lecz padł nie Frundzberg ale Arnold Winkelried (1533 r.)

Ten ostatni Winkelried (syn jego był ostatnim z rodu), taką w swoim czasie miał sławę w Szwajcarii, że nazwisko jego łatwo przystosować się mogło do postaci, którą wówczas właśnie uwieczniła w umysłach większa pieśń o bitwie Sempaskiej.

A rezultat? Faktem jest, że blisko w półtora lat po bitwie pod Sempachem później opowiadany czyn Arnolda Winkelrieda, znany nie był; o bitwie zaś samej opowiadano w ten sposób, że Szwajcarowie dzięki swemu męstwu z jednej, a złej dyscyplinie Austriaków z drugiej, czynu owego do zwycięstwa nie potrzebowali bynajmniej. Czy Erni Winkelrid w tym czasie żyjący walczył pod Sempachem i czy poległ tamże, jest rzeczą małej wagi przy powyższym składzie wypadków. Stąd też ku wielkiemu żalowi naszemu czyn Winkelrieda, jak go wielka pieśń o bitwie sempaskiej i Tschudi opowiadają, uważać musimy za powoli powstałe podanie, a bohatera jej na los Tella skazać.

Ten pocieszający rezultat nie przynosi zresztą ani ujmę uczuciu Szwajcarów, ani ich męstwu, owszem przenosi to ostatnie na *wszystkich* uczestników bitwy, nie zaś na jednego uprzywilejowanego bohatera, który miał dopiero innym drogę ku zwycięstwu torować. Postaci bohaterskie mają wprawdzie wielki urok; większy jeszcze atoli ma prawda dziejowa, która

masom wielkość serca, odwagę i—zwycięstwo przynaję.

Korespondencyja Opiekuna Domowego.

Poznań, dnia 3 marca.

Pozwólcie, że wbrew zwyczajowi korespondentów, pierwszy popis w piśmie waszym, rozpoczne bez wstępu; czytelnicy nie na tym nie stracą, wy zyskacie na miejscu, ja zaś nie potrzebuję sobie głowy łamać od czego zacząć, lecz przejdę odrazu do rzeczy.

Od lat dziesięciu nie było u nas tak spokojnego karnawału jak tegoroczny. Przesilenie pieniężne, które okropne skutki działo wśród poważnych firm naszych kupieckich i tak już jęczących pod naciskiem niemieckiego współzawodnictwa, i coraz smutniejsze stosunki nasze, wszystko to, jakby się sprzyściło na umorzenie hucznych zabaw, tak gwarne o tym czasie Poznania. Publicznych zabaw nie było wcale; za to prywatne *zabawy tańcujące* udawały się *świetnie*, a przepychem nie ustępowały bynajmniej zeszłorocznym balom. Zabawy te były zazwyczaj dorywczo i nagle improwizowane. Pierwszy raz też może toalety dam, wynikiem były czysto rodzimego przemysłu: bo gdy czasu nie stało na sprowadzenie strojów, udać się trzeba było do naszych modystek, które prawdziwie po mistrzowsku dokonały swego dzieła, wystawiając, jak nas zapewniano w dwie godziny, nader gustowny strój balowy. Spragnione ohoceży zabawy pary, nie spłoszyły się nawet północą dnia popielecowego, słusznie uświęcając popielec istotny od tej chwili dopiero, gdy kapłan rozkołysane jeszcze ostatniemi dźwiękami posuwistego mazura głowy, rozbroił ponurym słowem: „Z prochuś powstał i w proch się obrócisz.”

Jeżeli karnawał tegoroczny nie rozwinął świetności zabaw lat zeszłych, nierównie za to więcej mieliśmy rozrywek umysłowych, i tak: w pałacu Działyńskich odbywały się odczyty ks. Licencyjata *Likowskiego*, „o kościele ruskim.”

W towarzystwie przemysłowym, zbierają się co poniedziałek liczni słuchacze na wykłady ks. *Tłoczyńskiego* lub pana *Naumanna*. Również w Towarzystwie młodych kupców, odbywają się nader pouczające wykłady. Pan *Rakowicz*, wyłożył nam tu w bardzo jasny sposób całą metodę nowej monety, a w dalszym ciągu wyłoży prawo wekslowe i hipoteczne. Pan *Rakowicz*, wspierając młode Towarzystwo w ten sposób, zasłużył sobie na najwyższą wdzięczność i uznanie; znając bowiem rzetelne zasady Towarzystwa i patrząc na błogie skutki, które z trudnością wywalczą sobie musi, spodziewamy się, że pod dobrym kierunkiem i szczerze oddając się pracy, będzie innym Towarzystwom przykładem, a kiedyś może im nawet nowe podyktować prawa; społeczeństwu zaś naszemu dostarczy kupców prawdziwych, którzy śmiało stawia czoło niemieckiemu współzawodnictwu.

Na sali bazarowej, dano niedawno dwa koncerty; pierwszy z nich na cel dobroczynny, drugi, na dochód artysty opery naszej pana *Horbowskiego*; obydwie wykonane zostały przy współudziale amatorów. Nie dziwnego, że obydwie te koncerty zgromadziły na salę bazarową kwiat dziewię naszych, nie dziwnego, że obydwie udały się tak dobrze, gdy artyści pod wpływem uroku pięknych ocząt, czerpali natchnienie. Pierwszy to raz publicznie występował jeden z młodych amatorów, pan *Zajfred*; pisma nasze winszując mu powodzenia zapowiadają p. *Zajfredowi* świetną przyszłość, o czym i my nie wątpimy, życzymy tylko, ażeby mu się nadarzyła sposobność zwiedzenia zagranicznego konserwatorium.

Młoda scena nasza, pracuje jak może i wiele

nam już dała dowodów artystycznego smaku. Zanim jednakże zajmę się nią szczegółowo, niech mi wolno będzie oświadczyć, że zadziwił nas tu niemało sąd korespondenta z Poznania, do jednego z pism warszawskich, który dziwi się, że opera nasza, „rzucać się może na tak trudne opery jak *Halka* lub *Violeta*,” a że publiczność nasza tak licznie właśnie na opery się schodzi, wyciąga stąd wniosek, o niskim u nas stopniu muzycznego wykształcenia i smaku. Jeżeli szanowny korespondent widywał opery zagraniczne, i z niemi porównując młodzieńską scenę naszą, tak ostry sąd wydaje, odpowiemy mu ze *Syrokomla*:

....„Jak dla nich śpiewać? kiedy mają narów,
Że za swój pieniądz, chcą dobrych towarów...”

....Gdzież nam dościgać? nie równa gonitwa,
Co innsza Paryż, a co innsza Litwa...”

My z naszej strony, podzielając opinią publiczną sądzimy, że wdzięczni być powinniśmy dyrekcji teatru, za wystawienie *Halki*, a publiczność, która po dwudziesty już raz za jej przedstawieniem zapełnia teatr, dowodzi, że umie oddać cześć gienijuszowi naszego mistrza. Tobysmy raczej tylko zarzucić mogli dyrekcji, że zapowiada na afiszu śpiewać mającego artystę, (o którym wiedzą wszyscy że wyjechał), aby tuż przed przedstawieniem zapowiedzieć ze sceny, że zapowiedziany na afiszu artysta z powodu choroby wystąpić nie może. Tak się stało już po raz drugi na przedstawieniu *Halki*, gdzie dla „choroby” pana *Horbowskiego* objął partycję jego pan, *Koehler*. Już też drugi raz się zdarza, że prześliczny ów śpiew: „Za cóż mi w chwilach czarownych owych” zupełnie wypuszczono.

Artyści zresztą nasi skarżyć się nie mogą na obojętność publiczności dla siebie. Pierwszym ulubieńcem publiczności w operze, jest bezwątpienia pan *Koziółowski* (tenor), który tymbardziej zasługuje na to, że nigdy jeszcze nie potrzebował zastępcy „dla choroby.” Czysty głos jego mieliśmy sposobność podziwiać szczególnie w *Rigolecie*. Tony sięgające aż do wysokiego *h* wyrzucał pan *Koziółowski* nadzwyczaj melodyjnie i bez widocznego natężenia, umiejętnie zaś użycie *piano* i *forte*, uczyniło śpiew jego prawdziwie mistrzowskim, który go wistocie godnym uczynił grmiących na cześć jego oklasków.

Pan *Trojacki* (bas) rozwinął swój głos naleyście w *Żydówce*, jako kardynał *Brogni*, to też publiczność nie szczędziła mu oklasków. Pan *Horbowski* (baryton) raczej ulubieniec salonów niż publiczności, z wdzięcznością śpiewa *Janusza* w *Halce*, a prawdziwie z uczuciem oddaje precudny śpiew: „Skąd tu przybyła mimo mej woli.” Każdorazowe wystąpienie primadonny opery naszej, pani *Macharzyńskiej*, okrywa ją grzmiotem oklasków; widzimy stąd jak wysoko ceni ją publiczność nasza. Panna *Jarczyńska*, która w *Halce* dość niewdzięczną śpiewa partycję *Zofii*, w *Żydówce* dopiero uprzytomniła nam melodyjny dźwięk swego głosu w partyi księżniczki *Eudoksyi*. Wspomnę tu jeszcze o przyjemnym aleie panny *Brodkowskiej*, która szczególnie w operetce z powodzeniem występuje. Z artystów dramatycznych wymienić przedewszystkim należy, pana *Cybulskiego*, *Zamojskiego*, *Mikulskiego*, *Koehlera*, *Wenera* i *Bolesławicza*. Z dam, panna *Kwiatyńska*, w rolach tragicznych gra z prawdziwym przejęciem się; pani *Mikulska*, panna *Heneman* i pani *Wesołowska*, cieszą się za każdym wystąpieniem uznaniem publiczności; również jak panna *Biron*, która w rolach naiwnych huczne zbiera oklaski.

Repertuar sceny naszej dowodzi dobrych chęci i starań dyrekcji. *Halka*, *Violeta* (*La Traviata*) IV akt *Rigoleta* i *Żydówki*, z operetek: *Piękna Galatea*, *Małżeństwo przy latarniach* i *Czuła struna*, otóż to sztuki, których

powodzenie zawdzięczamy przede wszystkim panu Stefanowi Krzyszkowskiemu, dyrektorowi naszej opery. Z nowych komedji przedstawiono: *Obce żywioły*, *Pozytywnych*, *Emanypowane*, *Epidemiję*, *Domy polskie w XVII wieku*, *Marcowy kawaler*, *Przezorna mama* i *Akrobata*. Jakkolwiek krytyka nie zawsze wyrażała się nazbyt łaskawie o tych sztukach, publiczność jednakże wszystkie z uniesieniem przyjęła. Z powyższego co o teatrze powiedziałem, widoczne, że teatr stały w Poznaniu ostać się może. Z upragnieniem też wyglądamy chwili, w której wprowadzimy artystów naszych do nowego przybytku sztuki, gdyż będziemy mieli to błogie przekonanie, że pieniąż przez nas dany, nie płynie na haracz do kieszeni niemieckich. Budynek teatru w ogrodzie Potockiego, wyprowadzono już pod dach; a sądząc z rozmiaru i wiążąc zdaje się, iż odpowiadać będzie jaknajzupełniej wymaganiom nowoczesnych wyobrażeń.

Rozpisałem się zanadto może o teatrze; ale uczyniłem to raz, aby dać czytelnikom pogląd na stosunki sceny naszej, a potem, że to jedyna nasza umysłowa rozrywka, której reprezentanci nie wchodzą w zakres amatorów.

Poznańskie nasze, ze śmiercią ś. p. Seweryna i Franciszki Mielżyńskich w Miłosławiu, straciło jedyny i ostatni zakątek, gdzie gienijusz i talent znajdowały pomoc, a stargane w usługach dla społeczeństwa siły, przytułek i schronienie. „Prozaiczność“ też księstwa wystąpi teraz pewnie w całej swej nagości, gdy reszta ludzi utalentowanych wyniesie się za granicę szukać znikłych już u nas, „mecenatów“ sztuki¹⁾, albo porzuci kierunek jaki im gienijusz wskazywał w przekonaniu, że zajęcie się sztuką nie da przyszłości. Te myśli nasunęły mi się, gdy oglądał w pracowni młodego ucznia gimnazjum Maryi Magdaleny, prześlicznie wykonany obraz — Kopernika, układającego nowy swój system, (podług obrazu Andrioliego). Lecz zimne mnie owiało uczucie, gdy młodzieniec na moję zachętę kształcenia swego talentu odpowiedział mi z przeświadczeniem: „nie warto, sztuka mi nie przyniesie chleba.“

Więcej nierównie rozbudziło się życie u nas w ostatnim lat dziesiątku na polu literatury za staraniem tak chlubnie znanego z zasług pana Żupańskiego, o czym w przyszłej korespondencji obszerniej pomówię.

S. A.



1) *Praktyczny wykład nauki Gospodarstwa Społecznego dla młodzieży*, przez Maurycego Blocka przełożył z francuskiego J. Święciecki (Warszawa 1873 r.) nakład S. Czarnowskiego i t. p.

2. *Ekonomija Polityczna* przez pana Fawcett (popularne wydawnictwo Tygodnika „Przyroda i Przemysł“ tomik II, Warszawa 1874 r.).

Chyba tylko jakiś krańcowy konserwatysta, nie zgodziłby się dziś na to, że praktyczne upowszechnienie wiedzy ekonomicznej, stanowi jedną z najpilniejszych potrzeb duchowych naszego społeczeństwa, że upowszechnianiem tym warunkuje się, w znakomitej części, na-

szcze zdrowie, siła i życie. Dziś też zewsząd prawie dają się słyszeć głosy nawołujące do zdrowej, ekonomicznej pracy, zewsząd sypią się gradem projekty tych lub owych reform w ustroju naszego gospodarstwa społecznego.

„Zwiążmy spółki i stowarzyszenia“, wołają jedni; „rozszerzajmy nasze handlowe stosunki, eksploatujmy nowe drogi zbytu“ dodają drudzy, „dźwigajmy nasz fabryczny i rękodzielniczy przemysł, rozszerzajmy skalę naszej produkcji przetwórczej“ powiadają inni. Wszystko to piękne, ani słowa, wszystko racjonalne, uczciwe i prawdziwym obywatelstwem teńące. Dopóki jednak wiedza ekonomiczna, migotać będzie, w pośród naszego ogółu, błędnym tylko ognikiem, dopóki znajomość podstawowych zasad gospodarstwa narodowego nie przeniknie do świadomości mas całych: dopóty wszelkie projekty i rozprawy ekonomiczne iść będą *na marne*. Z drugiej zaś strony samo upowszechnienie tej tak pożądanej nauki, napotyka w praktyce niesłychane przeszkody. Ekonomia, jak wiadomo, w zakres nietylko pierwiastkowego, lecz i średniego kształcenia nie wchodzi dotąd wcale; a odczyty popularne, z bogatej tej dziedziny należące do wyjątkowych; jedynym więc środkiem stają się tu, jak obecnie popularne książki, które dziś dopiero poczynają się ukazywać. Witamy je też jak najpożądanych zwiastunów, bo zwiastunów lepszej... przyszłości. Zwiastunów tych jednak nienależy przyjmować na ślepo, przeciwnie, choćby z wyjątkowym pobłażaniem, trzeba im przyrzeć się bliżej, trzeba ich ściślej nieco wybadać. Z tą ostatnią myślą wzięliśmy do ręki „Praktyczny wykład nauki gospodarstwa społecznego znanego ekonomisty Blocka i po przeczytaniu sąd nasz w taki mniej więcej sformułował się sposób. Książeczka ta, która 14-to czy 15-to letniego np. młodzieńca czy pannę może pełnać dzielnie na drodze samodzielnego myślenia, może wywołać zdrowy pogląd na sprawy codziennego życia, otworzyć oczy na podstawowe warunki jednostkowej i skierowanej pracy, rozbudzić wreszcie w młodym czytelniku ducha ekonomicznego i zachęcić go bezpośrednio do dalszych w tym kierunku studyjów.

Istotnie trafność pomysłu i zadziwiająca jasność wykładu rzeczy czystokroć najzawilszych każą z góry niejako zapowiadać *taki* a nie inny skutek. Ale... (otoż jest i „ale“) ale szkoda że skutek ten nie daje się odnieść wprost do czytelnika *polskiego*, że raczej niemożna on być takim jakimby był niewątpliwie, gdyby dziełko to miało charakter więcej *miejscowy*, gdyby przeto w czytelniku wzbudziło tym silniej chęć poznawania spraw i stosunków ekonomicznych społeczeństwa *własnego*. Wprawdzie tłumacz względ ten miał na uwadze; wprawdzie jak sam powiada w przedmowie lokalność francuską zamienił na polską; zamiana ta jednak odnosi się w największej części tylko do osób i nazwisk miejscowości nie zaś do stosunków i wielu żywotnych nawet spraw wewnętrznych. Tak np. gdy na str. 69 nauczyciel rozprawia z interlokutorami o *stowarzyszeniach wytwórczych*, (o których jednak nie wyraża, wyjątkowo jakoś jasnego i dokładnego ze swej strony sądu); mimowoli nasuwa się pytanie, dlaczego ci panowie: Piotr, Robert, Trepka i t. d. nie wzięli sobie za przedmiot swych ciekawych i pouczających dyskusyj *stowarzyszeń np. spożywczych wkładowo-zaliczkowych* albo *magazynowych*, które przecież istnieją i zawiązują się u nas, i za powstawaniem zresztą których sam szanowny tłumacz niejednokrotnie i gorliwie głosił. Niezależnie jednak od tego rodzaju braków, książka Blocka obejmuje i wypełnia cały szereg podstawowych prawd ekonomicznych i co ważniejsza — prawd wyłożonych w sposób jak najbardziej przystępny i zrozumiały nietylko dla dorastającej młodzieży ale nawet dla dzieci, bo oparty na trafnym

objaśnieniu przykładami braniami wprost z życiowej praktyki. Każda prawie teoretyczna zasada opartą jest na praktycznym przykładzie, każda przeto w umyśle młodego czytelnika tym silniej ugruntować się może. Stosuje się zaś to nade wszystko do wykładu „o własności“ o znaczeniu i podziale pracy, o zamianie, cenie i kapitale; jak również nader jasno wyłożoną jest rzecz np. o zbytku i oszczędności, handlu i spekulacji, a żałować jedynie trzeba, że niemożna tego samego powiedzieć odnośnie do wykładu np. o kredycie, albo spożyciu. W ogólności jednak biorąc — książkę p. B. śmiało możemy polecić rodzicom naszej dorastającej młodzi, śmiało możemy powiedzieć, że zasługuje ona na jak najszerze upowszechnienie, że obok rozrywki dostarczyć może umysłowi zdrowej i prawdziwej nauki.

Przekład zaleca się starannością; dziwi nas tylko, dlaczego tłumacz zamiast wyrażenia „żądanie i zaofiarowanie“, nieużył: „popyt i podaż“ (z Supińskiego), które zdaniem naszym, nierównie lepiej rzecz malują.

„Ekonomija Polityczna“ p. Fawcett ma także na celu spopularyzowanie podstawowych wiadomości ekonomicznych, ma to samo doniosłe zadanie, zasiewać *zdrowe* ziarna pożytecznej nauki w masach. Szkoda tylko, że z zadaniem tym, pod wielu bardzo względami się mija, że raczej obok ziarn zdrowych zawiera wiele stęchłych, jak i obok prawd mieści i naukowe błędy powodując w umyśle początkującego, na tym polu czytelnika, pewien chaos i zamieszanie, pewną gmatwaninę pojęć. Sam układ przedmiotu grzeszy dziwnym jakimś nieładem. Autor np. wpięty odpowiada czytelnikowi na pytanie: co są pieniądze? co jest zamiana? i co jest system handlowy, nie odpowiadawszy mu przede wszystkim skąd i jakim sposobem powstają same przedmioty wymiany, czyli: co to jest produkcja, jakie są jej czynniki, rodzaje i t. p. Wiele zasad ekonomicznych jest tu objaśnionych przykładami lecz jakież to są przykłady? Ot np. o pracy nieprodukcyjnej (str. 13) czytamy: „praca mowy publicznego, kaznodziei jest nieprodukcyjną; praca męża stanu jest w ogólności nieprodukcyjną(!), chociaż w niektórych przypadkach (?) pośrednio (?) wytwarza bogactwo.“ „Praca, czytamy dalej, nieprodukcyjnego pracownika, niekiedy, jak gdyby przypadkowo wytwarza bogactwo. Wskutek pracy chemików dokonane zostały odkrycia, które znakomicie ułatwiły wiele procesów przemysłowych.“ Widocznie więc, chemicy (z zasadą zaliczeni do nieprodukcyjnych(!)) są tylko „przypadkowo“ produkcyjnymi producentami. Wiele zaś rzeczy wcale nie jest objaśnionych przykładami i to rzeczy niezbyt dla nieobeznanego z nauką przystępnych — np. teoria kolonizacji Wankelfiend. Co dziwniejsza, to autor uczyć np. o komunizmie nie nie wspomina o spółkach i stowarzyszeniach. Być może że o tych ostatnich dowiedzą się czegoś czytelnicy w części dziełka drugiej, lecz w takim razie dlaczegoż koniecznie mają wprzód wiedzieć o komunizmie? Jeżeli do usterek powyższych dodamy nadto zupełny prawie brak uwzględnienia stosunków miejscowych, to przyznać musimy, że książka p. F. *względnie do swego przewodniego zadania*, nader skromną reprezentuje wartość. Uwzględniając jednak przysłowie o „bezrybiu“ niemożemy nie życzyć jej poczytności, a sterującym popularnym wydawnictwem nie zapytać — dlaczego nie zrobili szerszego wyboru?

J. J.

¹⁾ Smutna to byłaby oznaka umysłowości, gdybyśmy zawsze się oglądali jedynie na „mecenatów“ a ze śmiercią ich upadali na duchu.

ROZMAITOŚCI.

W ciągu r. 1873 założone zostało kosztem rządu seminarjum nauczycielskie w Krasnojarsku (gub. Jenisejska); ziemstwo gubernii Kurskiej założyło szkołę dla nauczycieli w Kursku, a pani Czepielewska szkołę dla nauczycielek w Moskwie. Oprócz tego zatwierdzono ustawę seminarjum nauczycielskiego w gubernii Permskiej. W celu udoskonalenia w zawodzie nauczycielskim osób zajmujących już stanowiska pedagogiczne, odbywały się w 63 miejscowościach różnych gubernij nauczycielskie zjazdy.

Szkoły elementarne ludowe doznawały i w roku przeszłym braku nauczycieli, który szczególnie uczuwać się dawał w pięciu okręgach naukowych: Petersburskim, Moskiewskim, Charkowskim, Kazańskim i Odeskim, gdzie na 11.000 szkół, więcej niż 3.090 z konieczności zostawać muszą pod kierownictwem ludzi nie wykształconych i nie spełniających godnie swoich obowiązków, a którzy dla tego tylko są cierpieni, że trudno znaleźć zdolniejszych nauczycieli na ich miejsce. Pod względem materyjalnym położenie szkółek ludowych, a zwłaszcza na wsi, nie jest wcale pomyslnym; znaczna ich część nie ma zapewnionego bytu pomimo usiłowań ziemstwa, mieszkańców i pomocy rządu.

Przyczynki do kwestyi kobiecej. II. Licea kobiece w Niemczech. Jakkolwiek zajmują się u nas kwestyją kobiecą, mało jednakże wiemy o ruchu jaki na tymże polu panuje; więcej dbamy o ogólniki i teoretyczne spory, aniżeli o praktyczne projekta i wiadomości. Tak np. od lat kilku istnieją już niedaleko od nas wyższe zakłady naukowe dla kobiet; a publiczność nasza bardzo mało wie o nich. Sądźmy więc, że nie będzie rzeczą zbyt rzadką podać o zakładach tych niektóre szczegóły, mogące mieć pewne znaczenie przy tworzeniu projektów reformy kobiecego wykształcenia. Wiadomość tę czerpiemy z dobrego źródła, bo z artykułu p. Kreynberga (*Deutsche Bletter* 1873 Nr. 16), który albo sam był uczestnikiem, albo też posiadał wiadomości z pierwszej ręki.

Najpierwszym i najbardziej znanym tego rodzaju zakładem jest Liceum Wiktorii w Berlinie, zostające pod protekcyją następczyni tronu, a pod kierownictwem energicznej a ogłędnej angielskiej panny Archer, znaney zresztą stąd, że była przez kilka lat nauczycielką dzieci następczyni tronu i że dotychczas słynie w pruskiej stolicy jako zdolna nauczycielka angielszczyzny. Wzrosła nauki prywatnej konwersacyi angielskiej, wywiadywała się ona starannie o życie i obyczaje swoich uczennic. Wzruszała ją to niezmiernie, że przez próżność i żądze użycia, pomimo całej próżni wewnętrznej, przebiegało się u młodych dziewcząt pragnienie udoskonalenia swojej własnej wiedzy. Gdzie tylko była jaka prelekcya, tam śpiesznie dążyły. Panna Archer wpadła na szczęśliwą myśl uzupełnienia wiedzy kobiet w sposób przez nie same wybrany, t. j. za pośrednictwem odczytów, urządzonych systematycznie. W przeciągu jednego wieczora niepodobna wyczerpać przedmiotu, prawdziwej, istotnej korzyści słuchaczki stąd nie osiągną; ale kilkanaście odczytów może się już na coś przysłać. Księżna następczyni przychyliła się do myśli panny Archer. W krótkim czasie obok panny Archer, hrabiny Reventleu i sekretarza księżnej p. Hermann, stanęły osobistości znane zaszczytnie z prac na polu nauki i literatury, jak: Du Bois-Raymond, Gneist, Holtren-

dorf, Lazarus i pod przewodnictwem księcia raciborskiego utworzono kuratorstwo. Z początku znaleziono trudność w odszukaniu odpowiednich sił nauczycielskich. Berlin obfituje wprawdzie w nauczycieli, ale tutaj chodziło o właściwie uzdolnionych uczonych. Pokonano jednak tę przeszkodę i w r. 1869 zakład został otwarty. Plan liceum skierowano ku temu, ażeby młoda kobieta skończywszy wyższy kurs nauk szkolnych, mogła otrzymać dalsze ukształcenie, jakie daje mężczyznom uniwersytet w odczytach o dziejach, sztuce, literaturze i umiejętnościach ścisłych. Nowo otwarty zakład miał dać głębszą naukę pod względem nauk przyrodzonych, historii powszechnej, historii sztuki i literatury głównych narodów cywilizowanych (w ich własnych językach); a wszystko w formie prelekcji. Już sama nazwa „Liceum“ wskazuje, że nie udzielają tam nauk fachowych. Każda kobieta wybierała tu dowolnie przedmioty, które najwięcej odpowiadały jej chęci i skłonności. Rok szkolny trwa tu bardzo krótko; z początku dzielił się na dwa kursy; obecnie na trzy: od października do grudnia, od grudnia do marca i od marca do maja. Środkowy kurs kosztuje 3 talary, dwa skrajne po 2 talary. Każdy kurs zawiera ośm do dwunastu odczytów, które, z wyjątkiem fizyki i chemii, odbywają się w sali *muzeum przemysłowego*. Liczba uczęszczających z rokiem każdym zwiększała się; z początku słuchaczek było 200, po kilku latach 450; prawie połowa słuchaczek obecnych uczęszcza do zakładu od początku jego otwarcia, co jest pochwałą zarówno wytrwałości berlińskich kobiet, jak i pochylnym świadectwem dla umiejętnego wykładu profesorów. Ażeby dążeń do gruntowniejszej wiedzy zadość uczynić praktycznie, zakład daje sposobność kobietom słuchającym wykładów angielskiej i niemieckiej literatury do samodzielnych piśmiennych prac. Nadsyłanie ich zostawia się oczywiście do woli słuchaczek, a imię autorki utrzymuje się w największej tajemnicy; wypracowania ulegają szczegółowej i dogłębnej surowej krytyce. (Pierwsze próby wypadły podobno bardzo niepomyślnie). W zimowym kursie roku 1873 (od grudnia do marca) były następujące prelekcje: *Dzieje najnowsze od 1848 r.*, o Herderze, o chemicznych skutkach światła, o filozofii i jej dziejach, o dramatach Sofoklesa, o magnetyzmie i akustyce, o Corneillu, Racine i Voltaire, o epoce najwyższego rozwoju sztuki greckiej, o protestantyzmie od Kanta aż do dni dzisiejszych. — Liceum Wiktorii zainteresowało sprawą wyższego ukształcenia kobiet najwyborowsze sfery kolonńskiego towarzystwa i zdziałało wiele dobrego dla praktycznego urzeczywistnienia samej kwestyi kobiecej.

Podobny plan znajdujemy w dwu innych zakładach: w *liceum Alicyi w Darmstadtzie* i w *liceum kobiecym we Wrocławiu* (Breslauer Damen-Lyceum). Oba istnieją od r. 1870. Liceum Alicyi ma za protektorkę księżną heską, kobietę mającą już tak pewien rozgłos w dziedzinie kwestyi kobiecej. Powstanie zakładu łączy się z odczytami, jakie jego obecna kierowniczka znana autorka *Ludwika Büchner* przez jakie lat dziesięć w domu swoim wobec małego kółka dam miewała. Z powołania nie była ona nauczycielką, czuła jednakże żywo braki niewieściego wykształcenia. Jako najważniejszy może owoc działalności panny Büchner przedstawia się „Komitet wykształcenia“, pod prezydencyją wspomnianej księżnej Alicyi utworzony. Właśnie w zimie 1869 r. poznała panna Büchner w Berlinie liceum Wiktorii, a wróciwszy, powzięła myśl urządzenia w Darmstadtzie podobnego zakładu. Oczywiście mu-

siała się zastosować do stosunków miejscowych. Urządziła kurs jeden tylko, a liczbę przedmiotów ograniczyła do czterech. W pierwszych semestrach wśród profesorów tego liceum znajdował się i znany poeta niemiecki *Otto Roquette*. Publiczność składa się z młodych i starszych dam, a nawet i *babek* (*Grossmütter*) podobno nie brakuje.

Liceum Wroclawskie otwarte zostało 7 lutego 1870 r. przez pannę *Amalię Thilo*. Wykładają w nim: dyrektor szkoły realnej i kilku docentów uniwersytetu. Samą kierowniczką uczy pedagogiki ze szczególnym uwzględnieniem myśli Pestalozzowej i Froebela. Przedmiot ten, jak nieminiej wykład *chemii gospodarczej*, stanowią cechę charakterystyczną liceum wrocławskiego.

Niemcy, na których w wielu razach, a mianowicie w rzeczy wychowania, powoływać się lubimy, zwracają uwagę na ten szczegół i najgoręcej sobie życzą, ażeby kobiety mogły się stać *rozumniejszemi* niż dotychczas *wychowawczyniami*, i ażeby matki przyszły do pełnej świadomości swego wychowawczego powołania, dla spełnienia którego potrzebują nabyć wielu i bardzo wielu nauk. „Doprawdy mocno wypada ubolewać nad tym — powiada Kreynberg — że większa część kobiet nie uważa za potrzebne dokładnie się zapoznać z pełnemi znaczenia myślami Pestalozzowej i Froebela.

Z początkiem roku 1874 miano otworzyć w *Dreźnie akademię dla kobiet*. Czy projekt ten przyszedł do skutku i w jakie rzeczywiście przyobekł się kształty, dotąd nie nam jeszcze wiadomo. Pilnie śledząc objawy praktycznego urzeczywistnienia projektów, nie omieszkamy donieść czytelnikom naszym, jak tylko otrzymamy dokładne informacyje.

Odpowiedzi Redakcyi.

P. J. W. z Hrubieszowa. Wiersz pański nie może być u nas pomieszczony.

P. J. Januszowi. Wiersz pański jest do zwrotu.

Panu Montu... w *Poniewierzu*, Kalendarz domowy Noskowskiego na r. 1874 niewyszedł.

Ogłoszenia.

Niwy Nr. 53 wyszedł z druku i zawiera:

Wielkopostne obyczaje. — Wizerunek Mikołaja Reja z Nagłowic, jako utwor sztuki i zdrowej myśli rozebrał A. G. Bem. (dokończenie). — Jędrzej Śniadecki i Darwin, przyczynę do dziejów piśmiennictwa polskiego, napisał Bronisław Rajchman Kand. Nauk Przyr. (dokończenie). — Pojęcia o moralności i praktyka ich w dziejowym rozwoju. — Bret Harte powieściopisarz amerykański. — Korespondencyje: z gubernii Mińskiej (dalszy ciąg); z Wiednia (dalszy ciąg). — Przegląd piśmiennictwa polskiego: Pieśni i piosenki, zbiór poezji Maryi Szeligi tom I. (dokończenie). — Z ustronia. — Teatr. — Muzyka. — Kronika: krajowa i zagraniczna. — Od Redakcyi. — Sprostowania. — Ogłoszenia. — W dodatku: Roboty i prace, sceny i charaktery współczesne przez J. I. Kraszewskiego (dalszy ciąg).

PRENUMERATE

NA WSZYSTKIE

PISMA PERYJODYCZNE

krajowe i zagraniczne, przyjmuje Księgarnia i Skład Nut

ADOLFA KOWALSKIEGO,

przy ulicy Nowy-Swiat, Nr. 39.

Na prowincyją ekspedjuje Księgarnia odwrotną pocztą.

TREŚĆ. W sprawie ludu IV. Mieszkania, ubiory, zabawy. — Bez opieki. Szkic powieściowy, napisała Maryja Szeliga. — Arnold Winkelried (według najnowszych badań historycznych) (dokończenie). — Korespondencyja Opiekuna Domowego: z Poznania, przez S.A. — Biblioteczka Domowa. — Rozmaitości. — Odpowiedzi Redakcyi. — Ogłoszenie. — *W odcinku:* Ślady życia X.

Дозволено Цензурою. — W drukarni Opiekuna Domowego. — Warszawa, Nowy Świat, Nr. 30 (nowy).

Wydawca i Redaktor HENRYK PERZYŃSKI.